



se réunissent autour d'un projet interdisciplinaire sur  
les traces de notre passé



## Retour en Préhistoire

COORDINATRICE DU PROJET

Céline Thiébaud

Contact : [libr.air.nimes@gmail.com](mailto:libr.air.nimes@gmail.com)

Site internet : <https://librair44690382.wordpress.com/>

(Siret : 90523301100022 – APE : 8552 Z)



## 1 – Les ateliers

Divers ateliers sont proposés aux enfants et adolescent.es pour **aborder de façon scientifique, concrète et ludique les origines de notre humanité** et pour les **sensibiliser aux modes de vie et représentation et techniques artistiques** des groupes humains du Paléolithique supérieur.

Au-delà de la période considérée, ces ateliers ont pour objectif de poser les bases de la recherche scientifique et d'aider ainsi les enfants et adolescents à **distinguer** ce qui est de l'ordre de la  **croyance** de ce qui est avéré par des **faits archéologiques**.

- **Atelier 1 : interprétation d'un chantier de fouille**

Vincent Mourre ou Aurélien Bolo

(Inrap : <https://www.inrap.fr/>)

Durée : 2 h

À partir d'un mini-chantier de fouilles préhistoriques reconstitué, les enfants découvrent les vestiges d'une occupation paléolithique (silex taillés, ossements cassés, charbons de bois, pierres brûlées formant un foyer, zone ocrée). Tels de véritables détectives du temps et à partir d'un fac-similé de fouille archéologique, les enfants restituent les activités pratiquées par les groupes humains à partir des restes laissés et conservés.



- **Atelier 2 : Les modes de vie et la chasse**



Céline Thiébaud

(Libr'Air : <https://librair44690382.wordpress.com/>)

Durée : 2h

Couplant ouvrages et manipulation d'objet cet atelier permet aux enfants de réfléchir aux modes de vie des populations passées et de s'initier, tel de véritables chasseurs et chasseuses, au tir au propulseur.



- **Atelier 3 : Les modes de vie et L'art Paléolithique**

Céline Thiébaud

(Libr'Air : <https://librair44690382.wordpress.com/>)

Durée : 2h

Cet atelier, partant d'ouvrages jeunesse et couplé à la manipulation d'objets utilisés à l'époque par les groupes humains permet aux enfants de découvrir et les différentes techniques et représentations artistiques des hommes et des femmes du Paléolithique. Ils manipulent ensuite différentes techniques pour réaliser des peintures à l'ocre et au charbon, des gravures et des sculptures sur argile.



- **Atelier 4 : Conte étiologique**

Célia Carrière

(Baba Livre : <https://babalivre.jimdofree.com/>)

Durée : 1h en demi groupe

Cet atelier, partant de contes étiologiques permet aux enfants de prendre conscience que l'homme a toujours eu besoin d'expliquer le monde qui l'entoure et d'aborder la différence entre croyances et sciences.



- **Nos tarifs pour 24 enfants**

<i>Atelier 1 + 2 ou 1+3</i>	500 euros
<i>Atelier 2 ou 3</i>	350 euros
<i>Atelier 2 + 3</i>	700 euros
<i>Atelier 1 + 2 + 3</i>	850 euros
<i>Atelier 4 en supplément</i>	+ 200 euros