



se réunissent autour d'un projet interdisciplinaire sur  
l'égalité fille / garçon

## Elles et Ils

COORDINATRICE DU PROJET

Céline Thiébaud

Contact : [libr.air.nimes@gmail.com](mailto:libr.air.nimes@gmail.com)

Site internet : <https://librair44690382.wordpress.com/>

(Siret : 90523301100022 – APE : 8552 Z)



## 1 – Les objectifs

L'objectif de ce projet est de pouvoir aborder par diverses entrées et de manière active, le concept d'égalité entre les filles et les garçons avec des jeunes de 6 à 15 ans. Ce thème nous semble toujours pertinent à aborder car même dans notre société les stéréotypes de genres restent prégnants.

Dans le cadre des ateliers débats dispensés pendant l'année scolaire 2021-2022 par Libr'Air sur l'égalité fille/garçon dans certaines écoles et associations nîmoises, nous avons observé que non seulement les représentations stéréotypées concernant les filles et les garçons restent encore bien ancrées dans certains esprits mais surtout qu'ils sont véhiculés par différents éditeurs de littérature jeunesse qui publient des livres destinés aux filles et des livres destinés aux garçons accentuant ainsi les clichés qui vont imprégner les enfants en pleine construction de leur personnalité.



En 2022, grâce au financement du dispositif « Quartier d'été », ce projet a été mis en œuvre pour les structures d'accueil de Loisirs sur une journée en juillet à l'Espace Léon Vergnole (quartier Pissevin, Nîmes) et sera de nouveau proposé pendant les vacances scolaires d'octobre (PST, Pissevin).

Dans le cadre du **concours départemental sur l'égalité Homme / femme**, nous avons reçu **le deuxième prix** afin de mettre en œuvre ce projet dans une école et un collège prioritairement localisés en REP ou REP+ et en dehors de Nîmes dès 2023.

Afin que ce projet ait un réel impact médiatique, nous souhaiterions l'élargir à d'autres structures. Ainsi, nous proposons de mettre en œuvre ce projet dans **4 écoles, 4 collèges et 4 lieux** permettant d'accueillir **des associations travaillant dans des zones d'éducation prioritaire**.

## 2 – Mise en oeuvre

À travers 4 ateliers (bricolage, couture, débat, lecture créative) et de façon ludique et participative, les enfants ont non seulement pris conscience qu'ils étaient eux-mêmes imprégnés de certains stéréotypes mais ont été aussi force de propositions pour interpeller les maisons d'éditions

afin que cesse la publication d'ouvrages genrés. Ces 4 ateliers, permettent ainsi aux enfants et adolescent.es de s'interroger et de discuter de la liberté réelle des choix de vie des individus selon le genre dans notre société. Les enfants sont repartis avec leur production et un livre offert sur le thème abordé.

### Ce projet se déclinera en 3 temps :

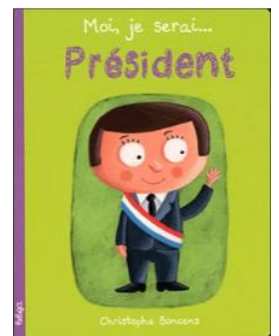
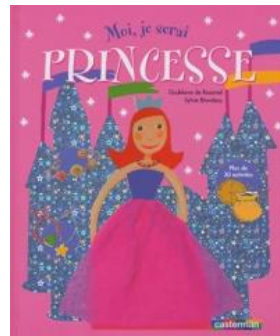
- Dans un premier temps, **une journée de 4 ateliers tournants** sera proposée pour un maximum de 32 enfants ou adolescent.es qui seront accueillis par 6 intervenants et encadrés par les responsables éducatifs. Ils repartiront avec leur production et un livre sur le thème abordé.

- **Atelier 1 : Débat**

Céline Thiébaud

(Libr'Air : <https://librair44690382.wordpress.com/>)

Dans cet atelier nous proposons aux enfants et adolescent.es de les guider lors d'un débat autour des stéréotypes de genre présents dans la littérature jeunesse. Cette démarche vise, d'une part à leur faire prendre conscience de la portée de certaines images ou discours dans leurs propres choix et d'autre part, à les rendre acteurs de l'évolution de leur société en interpellant par divers moyens (interview, création d'affiches, lettre ouverte, etc.) les maisons d'éditions.





- **Atelier 2 : Bricolage**

Pauline Guinic  
(Les Briconomes :  
<https://www.instagram.com/lesbriconomes/>)

Pendant cet atelier, les enfants fabriqueront une figurine en bois qu'ils emporteront. Pour la réaliser, ils apprendront à scier, visser, assembler, percer, clouer, poncer, etc.

Ce sera l'occasion de discuter des représentations stéréotypées concernant les garçons et les filles.



- **Atelier 3 : Création d'histoire**

Célia Carrière  
(Baba Livre : <https://babalivre.jimdofree.com/>)

Lors de cet atelier, les enfants et adolescent.es imagineront la rencontre avec un extra-terrestre qui vient d'une planète où il n'y a ni fille ni garçon. Il vient faire une étude sur le genre. L'atelier se terminera par la lecture de l'album « Bonjour Madame ». Cela permettra de s'interroger sur la différence entre les deux sexes, différence à forte dimension culturelle.





#### • Atelier 4 : Couture

Natasha Haugemard

(C Nat KIKOU et Réa-Nîmes : <https://reanimés.org/>)

Au cours de cet atelier les enfants et adolescent.es confectionneront une pochette dont l'utilité finale et les choix des couleurs et des décorations seront discutés.

De cette discussion pourra ainsi émaner un lien éventuel entre les choix des enfants et leur genre.



- Dans un second temps, au sein des structures partenaires chaque groupe réalisera avec l'intervenante et un responsable éducatif, **une production** visant à interpeller les maisons d'éditions. La forme de l'objet final sera décidé par les enfants en accord avec les enseignants et les éducateurs (interview, affiches, courrier, production artistique, etc.).
- Enfin une restitution finale sera effectuée selon des modalités qui seront discutées avec l'ensemble de partenaires de ce projet (article de presse, exposition tournante, etc.).